

Couverture

Avec l'appui de la Direction départementale d'Éducation de Cochabamba, les visites des collèges ont été programmées et en 5 jours et demi, **28.747 personnes** ont visité l'événement, venant de 347 collèges de tout le département. Une nouvelle fois, l'ExpoSida/ExpoVida se confirme comme l'événement éducatif sur le VIH et la sexualité de plus grande ampleur en Bolivie et en Amérique latine.

Il faut souligner l'effort et la volonté de beaucoup de collèges qui sont venus de régions rurales éloignées et qui ont payé le voyage avec leurs propres ressources.

L'Institut pour le Développement Humain a présenté la 19^{ème} version de l'ExpoSida/ExpoVida, sur le thème "PREPARONS UN MONDE SANS SIDA". Si cette année, les fonds pour sa réalisation viennent essentiellement de la Fédération Genevoise de Coopération, de la Centrale Sanitaire Suisse et du Service de la Solidarité Internationale du Canton de Genève, une grande partie des frais ont été pris en charge sur les fonds propres de l'IDH- Bolivie. Alliance International, Coalition Plus, Pain pour le Monde et Interteam Suisse ont également participé à sa réalisation.

L'ExpoSida/ExpoVida a été inaugurée lundi 22 août avec la présence de plusieurs autorités invités et institutions.

Cette année, l'ExpoSida/ExpoVida a présenté **5 expositions thématiques** différentes, ainsi que plusieurs espaces d'échanges et de partages:



1 Exposition "PREPARONS UN MONDE SANS SIDA".

Ce thème ambitieux présentait de façon vulgarisée les nouvelles stratégies mondiales pour la fin de l'épidémie, avec les concepts élémentaires sur le VIH et un espace destiné aux nouveautés.

L'exposition a permis aux visiteurs de s'informer sur les nouveaux moyens de prévention combinée (à chacun sa prévention), sur les barrières à l'accès à la santé pour les populations les plus vulnérables et sur la lutte contre la discrimination, pilier fondamental pour parvenir à la fin de l'épidémie.



Des étudiants de médecine de l'Université UNIFRANZ présentaient les thèmes avec l'appui de jeux qui permettaient une meilleure compréhension.

2 Exposition "OUVRE LES YEUX"

Cette exposition sur la prévention de la violence dans les premières relations de couple chez les adolescents, a eu un grand succès auprès des élèves qui ont pu identifier les mythes et les idées fausses sur l'amour, le cycle de la violence, les dangers du sexting et mettre en pratique les outils de communication pour éviter la violence. Un nouvel espace a été ajouté, l'Union libre de violence, dans lequel les couples d'adolescents s'engageaient à se respecter et utiliser la communication pour résoudre les conflits, a capté l'attention du public. Ils se déclaraient libres de violence et signaient un engagement avec un rituel symbolique d'échange de bracelets.



3

Exposition "TOUS VIGILANTS face à la violence de genre"

L'exposition débute par les différents visages de la violence de genre, de monde entier jusqu'en Bolivie. Ensuite, l'espace veut montrer que la violence de genre ne touche pas seulement les femmes, mais aussi les hommes, à travers l'homophobie, avec les concepts de base sur les diversités sexuelles. Le dernier espace met en pratique les outils à utiliser lorsqu'une personne est témoin d'actes de violence et ne veut pas se mettre en danger.



4

Exposition "CONSTRUIS TON CHEMIN – ATTEINT TON ETOILE"



Grâce au Service de la Solidarité Internationale du Canton de Genève, l'espace sur la prévention des drogues s'est amélioré, avec divers jeux et animations sur les moyens pour rendre ses rêves concrets. Un espace sur les premiers gestes à faire lors d'une overdose d'alcool ou de drogues, a été tenu par la Croix Rouge. Un endroit pour des graffitis de rue et des messages de prévention a été aménagé.

5

Exposition "MON PREMIER AMOUR"

Ce thème, composé de panneaux avec des dessins et poèmes, permet de voir la dynamique de la famille lorsqu'un des enfants est amoureux pour la première fois, quels sont les sentiments de chacun des parents et frères et sœurs.



Espace du "CIRQUE DE LA PREVENTION"



Dans le "Cirque de la Prévention", s'est présentée la pièce de théâtre "Diversamente inverso, un mundo al revés", à environ 14.700 spectateurs. Le défi a été de sensibiliser les jeunes sur l'homophobie, comme étant le facteur principal qui empêche la fin de l'épidémie du VIH. Avec beaucoup d'humour, les acteurs ont réussi à transmettre ce message et à provoquer la réflexion sur ce thème sensible. Une autre pièce de théâtre sur la prévention des drogues a été aussi présentée.

Salle de VIDEOS

Environ 9.500 élèves ont assisté aux court-métrages, documentaires et autres matériels audiovisuels sur le VIH, la prévention de la violence et les droits humains, réalisés par l'IDH, notamment **“Nunca es demasiado tarde”**, financé par la Fédération Genevoise de Coopération, qui recouvre les 4 thèmes de l'ExpoSida/ExpoVida – VIH, violence de genre, violence dans les premiers couples et consommation excessive d'alcool et de drogues – et **“Algo más para vivir”**, financé par la Centrale Sanitaire Suisse, sur les préjugés du personnel de santé face au VIH, ainsi que le court métrage **“La Noche”** du Service de Solidarité Internationale. Après chaque projection, il y eut des questions pour entamer une réflexion et un débat. L'institution Mosoj Runitas a projeté des courts-métrages **“Sólo para machos”**, dans le cadre de la campagne antimachiste nationale..

Institutions participantes

Cette année, 9 institutions ont participé à l'ExpoSida/ExpoVida pour exposer leur travail (Réseaux contre la violence, Défenseur du Peuple, CIES, Save the Children, Fé y Alegría, Croix Rouge, Fundación Puskana-Mossoj Runitas, Consorcio anti machista, Forces spéciales de lutte contre la Violence, Unifranz)

Café PASSION

Le “Café Passion” a accueilli les enseignants et accompagnants, ainsi que les élèves et visiteurs pour partager et se reposer dans un endroit agréable.



Volontaires

2 semaines avant l'événement, l'équipe de l'IDH a formé 220 volontaires, en majorité des jeunes collégiens, sur les différents thèmes. Pendant l'ExpoSida, 120 d'entre eux ont participé activement dans l'explication des panneaux et dans les divers espaces, ainsi que dans la logistique (montage de l'ExpoSida). Certains sont venus d'autres institutions, comme la Croix-Rouge, JLU, UNIFRANZ.

Une fois encore, les volontaires ont démontré leur engagement et leur dynamisme pour transmettre leurs connaissances à leurs pairs, d'une façon interactive.



Il faut le répéter, sans eux et sans elles, l'ExpoSida/ExpoVida n'existerait pas.

Souvenirs de l'ExpoSida

Comme toujours, 2 espaces étaient réservés pour les personnes qui voulaient se procurer du matériel d'information, des affiches, cartes postales, T-shirts, avec les divers messages des ExpoSidas.



Distribution du matériel d'information

Pour renforcer les connaissances, plus de 44.000 exemplaires de matériel d'information (feuilles, dépliants, cartes postales, règles, affiches, etc.) ont été distribués aux jeunes qui ont participé aux diverses activités, concours, etc. Save The Children a donné à l'IDH des dépliants sur le Sexting et des affiches contre la violence aux femmes pour distribuer pendant l'événement.

Conclusions

L'évaluation de la 19ème ExpoSida/ExpoVida est très positive par rapport à la couverture obtenue, la participation du public et l'innovation dans chaque espace. Les enquêtes réalisées démontrent que pour beaucoup de ceux qui sont venus plusieurs fois, cet événement les a profondément marqué, en modifiant leurs préjugés.

Cependant, malgré le fait que nous atteignons chaque fois davantage de personnes, les fonds pour réaliser cet événement unique sont chaque fois en diminution.

Toutes les autorités s'accordent sur l'importance de réaliser la prévention de ces problèmes, qui sont chaque jour plus aigus et affectent principalement les enfants et adolescent-e-s. Nous dénonçons cette incohérence entre le discours politique et l'engagement réel de faire quelque chose pour diminuer les nouveaux cas de VIH, la violence sexuelle, la violence dans les premières relations amoureuses et la consommation d'alcool et de drogues.

Loin d'apporter à la construction de l'ExpoVida/ExpoSida, qui s'est structurée avec beaucoup de travail durant 19 ans, l'indifférence des autorités est tangible, il semble que cela ne les préoccupe pas que cet événement puisse faire partie intégrante de Cochabamba - la - ville - de - la - connaissance, comme le répète la classe politique.

A cause du manque d'appui économique de la part des autorités locales (Ministère de la santé, Préfecture, Mairie du Cercado) pour réaliser cet événement, l'IDH pensait ne pas présenter l'ExpoSida cette année. Cependant, vu l'importance et l'actualité des thèmes dans la réalité du pays (féminicide, violence, consommation des drogues chez des adolescent-es chaque fois plus jeunes), l'IDH a vu la nécessité de faire l'effort pour offrir aux jeunes de Cochabamba une nouvelle édition de l'ExpoSida/ExpoVida.

Comment comprendre qu'un événement si important, avec une approche nettement éducative et de santé publique, qui a une trajectoire de 19 années sans interruption, offrant des contenus alternatifs innovants et participatifs depuis la société civile, qui est unique en Bolivie et en Amérique latine, ne reçoive aucun appui concret des autorités, ni des entreprises privées ?

Cela fait plusieurs années que nous répétons que ce manque d'appui met en risque la continuité de cet événement.

De notre côté, l'IDH fera tout pour réaliser la 20ème ExpoVida/ExpoSida. Si cela n'est pas possible faute d'appuis concrets, la population devra, à un moment donné, mettre en question les autorités.



Solidarité

Respeal

Responsabilité

Reciprocité